

IMACS - International Master in Audiovisual and Cinema Studies
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE - MILANO
COURSES OFFERING 2024/2025

SPRING TERM (MOBILITY 1)

Module d'enseignements	Full Program and dates on personal webpage:
Théorie/histoire de l'art et esthétique du cinéma	
Ruggero Eugeni, <i>Pragmatica della comunicazione mediale con Pitching and Public Speaking</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/03388/ruggero-eugeni/didattica
Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'audiovisuel	
Roberto Della Torre, <i>Storia del cinema italiano</i> (6 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/14975/roberto-della-torre/didattica
Alice Cati/Mariagrazia Fanchi, <i>Forme e generi del cinema e dell'audiovisivo with Audience intelligence e audience development</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/16148/alice-cati/didattica https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05465/mariagrazia-fanchi/didattica
Culture visuelle et anthropologie des images	
Giancarlo Grossi/Domizia De Rosa, <i>Audiovisual media policies and new challenges for the cultural industries</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/37843/giancarlo-maria-grossi/didattica
Fabrizio Battocchio/Patrizia Musso, <i>Languages and Creativity in Media with Brand Entertainment</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05333/fabrizio-battocchio/didattica https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/12253/patrizia-musso/didattica
Economie, droit et gestion des nouveaux médias et culture des images	
Mariagrazia Fanchi/Diego Caielli, <i>Linguaggi e culture dello schermo with Storytelling e crossmedialità</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05465/mariagrazia-fanchi/didattica https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/43216/diego-caielli/didattica
Francesco Toniolo/Anna Clerici, <i>Marketing per i media e le industrie creative with Posizionamento e lancio di un prodotto mediale</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/44013/francesco-toniolo/didattica
N.B. Imacs Students are allowed to take a maximum of 1 course belonging to the International CV (Media and Communications Profile) – (6 ECTS).	https://international.unicatt.it/uscinternational-course-details-ucsc-international-curriculum
Module de formation linguistique (facultatif)	
Italian Language classes (SELDA)	
FALL TERM (MOBILITY 2)	
Pratiques contemporaines de l'image et du son (à choix)	
Giancarlo Grossi, <i>Performing and visual arts system</i> (6 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/37843/giancarlo-maria-grossi/didattica
Paolo Braga, <i>Writing for cinema and television</i> (4 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/13911/paolo-braga/didattica
Théories des formes visuelles et sonores (à choix)	
Massimo Locatelli, <i>Filmologia</i> (6 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/12670/massimo-locatelli/didattica
Histoire des formes visuelles et sonores	
Armando Fumagalli, <i>History and Industry of International Cinema</i> (4 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/04624/armando-fumagalli/didattica
Pratiques des nouveaux médias et culture des images (à choix)	
Matteo Tarantino, <i>Data Communication Society (Tool Social Research and Data Analysis)</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/17074/matteo-tarantino/didattica
Chiara Giaccardi, <i>Sociologia e antropologia dei media</i> (6+2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/04480/chiara-giaccardi/didattica
Sociologie, économie, droit et technologie du cinéma, de l'audiovisuel et des nouveaux médias (à choix)	
Mariagrazia Fanchi /Giancarlo Grossi, <i>Economia e management del cinema</i> (6 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/37843/giancarlo-maria-grossi/didattica https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/05465/mariagrazia-fanchi/didattica
Federico Di Chio/Ruben Razzante, <i>Comunicazione e gestione delle imprese mediatiche e creative e regole della comunicazione d'impresa</i> (6 +2 ECTS)	https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/04280/federico-di-chio/didattica
N.B. Imacs Students are allowed to take a maximum of 1 course belonging to the International CV (Media and Communications Profile) – (6 ECTS).	https://international.unicatt.it/uscinternational-course-details-ucsc-international-curriculum